





Matin

- 9 h 15 Accueil des participants
- 9 h 30 Michelle Bubenicek (directrice de l'École nationale des chartes) et Olivier Poncet (directeur du centre Jean-Mabillon), Ouverture
- 9 h 45 Christine Bénévent (Enc / CJM), Introduction
- 10 h 00 Michèle Clément (Université Lyon-II / IRHIM)
 - « Biblyon de 2011 à aujourd'hui : bilan et perspectives »
- 10 h 15 Nathalie Coilly (BnF, Réserve des livres rares)
 « L'énergie du dialogue au Moyen Âge :
 la mise en page de l'altercation entre Raison
 et l'Amant dans Le Roman de la rose (fin du
 xiiie début du xvie siècle) »
- 10 h 45 Discussion et pause
- 11 h 15 Ezio Ornato (CNRS)
 « L'Europe des sermons à la fin du xve siècle : concurrence ou évitement ? »
- 11 h 45 Louis-Gabriel Bonicoli (State University of New York at Albany) « Nouvelles perspectives concernant la production d'Antoine Vérard, libraire-éditeur parisien (1485-1512) »
- 12 h 15 Discussion et pause

Après-midi

14 h 30 Jonas Kurscheidt (Université François-Rabelais / CESR)

> « La Nef des fous dans les officines parisiennes de la Renaissance »

15 h 00 Guy-Michel Leproux (EPHE / SAPRAT)

« Les comédiens et le monde du livre à Paris au xvi^e siècle »

15 h 30 Discussion et pause

16 h 00 Martine Furno (Université Stendhal-Grenoble 3 / IRHIM)

"Nouvelles perspectives sur l'atalier of

« Nouvelles perspectives sur l'atelier de Robert Estienne »

16 h 30 Christine Bénévent (Enc / CJM)

« La bibliothèque du collège de Sorbonne au xvıe siècle : quelques découvertes récentes »

17 h 00 Discussion

Inscription obligatoire (plan Vigipirate) sur: http://www.enc-sorbonne.fr/fr/actualite/rencontres-renouard



Sébastien Brant, La Nef des folz du monde, traduction de Pierre Rivière, Paris, Geoffroy de Marnef et Johann Philippi, 1497. Exemplaire enluminé par A.Vérard, Dresden, SLUB, Ink 2° 4114.

Le succès rencontré par la journée « Les métiers du livre à Paris au xvie siècle » organisée le 15 avril 2016 en l'honneur d'Annie Charon, professeur émérite d'Histoire du livre et de bibliographie à l'École, a confirmé l'intérêt d'instituer une rencontre annuelle permettant de rendre compte des recherches en cours sur le monde du livre parisien au xvie siècle. Dans un domaine de recherche aussi transversal que l'histoire du livre, il s'agit d'associer sur un mode informel jeunes chercheurs et chercheurs confirmés, conservateurs et bibliothécaires, historiens, historiens d'art et littéraires, spécialistes du manuscrit et de l'imprimé, du Moyen Âge et des temps modernes. Sur le modèle des rencontres « Biblyon », qui se tiennent à Lyon depuis 2011, les « Rencontres Renouard », ainsi nommées en hommage aux travaux fondateurs de Philippe Renouard et de ses prédécesseurs, se tiendront donc chaque année en mars ou avril.

Contact et organisation

Christine Bénévent christine.benevent@enc-sorbonne.fr 65, rue de Richelieu, Paris 2^e T. + 33 (0)1 55 42 75 00 www.enc-sorbonne.fr @Ecoledeschartes



