



École  
nationale  
des  
chartes

## DISCOURS D'OUVERTURE DU BAL 2016

Monsieur le directeur de l'École nationale des chartes,  
Madame la directrice des Musées de France  
Cher président du Bureau des élèves,  
Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs,

C'est pour moi un honneur, en tant qu'organisatrice de cette édition, de vous accueillir ce soir à la Cité de la Céramique, pour le grand événement annuel de l'École des chartes qu'est le bal. Cette année comme toutes les années n'a pas été de tout repos pour organiser cet événement, mais depuis presque 6 mois, Joséphine, Colin, Clotilde, Antoine, Claudie et moi-même nous avons tous travaillé dur et creusé nos méninges pour finalement vous donner rendez-vous dans cette belle salle qu'est la verrière des moules et nous en sommes ravis.

Ainsi, je tiens à remercier chaleureusement Mme Romane Sartafi, directrice de la Cité de la Céramique qui a accepté de mettre à notre disposition la verrière des moules. Je voudrais également remercier au nom de toute l'équipe du bal Mme Sophie Aubry de Bellevue notre contact référant ici à Sèvres, avec qui nous avons longuement échangé au sujet de la location de cette salle, et sur qui nous avons pu compter à chaque moment.

D'autre part, nous remercions la mairie de Sèvres qui nous a très généreusement prêté les chaises et les tables qui se trouvent ici dans la salle pour que vous puissiez vous reposer entre deux danses.

En outre, le bal de l'École nationale des chartes ne pourrait avoir lieu sans le soutien que lui apportent ses généreux mécènes et donateurs. Notre reconnaissance va donc naturellement à nos plus fidèles partenaires, qui nous accompagnent depuis de longues années : la Compagnie de Saint-Gobain, mais également, Archimag, le musée d'Art et d'histoire de La Rochelle, l'Échoppe médiévale, le parc du Puy-du-Fou, les châteaux de Vaux-le-Vicomte et de Guédelon, ainsi que le musée d'Écouen.

Toutefois, il me faut saluer la venue de nouveaux partenaires. Ainsi vous pourrez apprécier la générosité du musée d'Écouen, les châteaux de Chambord, de Chantilly, de Fontainebleau et de Susecchio, le musée d'Art et d'histoire de Saint-Denis, le musée de Bretagne, le MuCEM, les musées Fabre, Picasso, Rodin, ainsi que le musée de Cognacq-Jay. Et pour finir : Radio France et les maisons de disque Naïve et Frémeaux & Associés. Nous avons essayé cette année d'ouvrir des horizons patrimoniaux au-delà de Paris et nous espérons que les lots de tombola vous inviteront à aller les découvrir.

Enfin, nous tenons à remercier l'ensemble du personnel de l'École des chartes, auprès de qui nous avons trouvé une oreille attentive au cours de ces six mois d'organisation. Merci du fond du cœur à MM. Tony Cattacin, François Bernard et Karim Bouheloul pour leur disponibilité constante et leur souriante écoute.

De même, nous souhaitons témoigner notre plus vive reconnaissance aux membres du bureau de la Société de l'École des chartes, et notamment à M.

*Membre du campus  
Condorcet Paris-Aubervilliers  
et de la ComUE  
Paris Sciences et Lettres*

65, rue de Richelieu  
F-75002 Paris  
19, rue de la Sorbonne  
F-75005 Paris  
T +33 (0)1 55 42 75 00  
communication@enc-  
sorbonne.fr  
www.enc-sorbonne.fr

Vincent Bouat, pour le soutien matériel essentiel qu'il nous a accordé mais aussi pour les conseils avisés qu'il nous a fournis en diverses occasions. Par ailleurs, nous tenons à remercier, M<sup>me</sup> Vielliard et M. Fonkenell pour leur généreuse contribution.

Pour terminer, nous remercions du fond du cœur Élisabeth et l'équipe du Bd2e et notamment Adrien, Célia et Romain qui nous ont apporté un soutien sans faille, une oreille attentive (et une épaule sur laquelle pleurer) et qui n'ont pas hésité à prendre de leur temps précieux pour nous aider dans les moments difficiles.

Après toutes ces émotions et de façon plus terre à terre, pour des questions légales et pratiques, je vous rappelle qu'il est interdit de fumer à l'intérieur du bâtiment, un espace à l'extérieur vous est accessible ; pensez à mettre vos mégots dans le cendrier. De plus, nous vous demandons de bien vouloir faire très attention aux moules qui se trouvent dans la verrière car ils font partie de notre patrimoine depuis de longues années maintenant. Je vous rappelle également que toute sortie est définitive.

Je me permets de vous signaler la présence du buffet : vous trouverez ainsi derrière moi deux tables où vous attendent pain-surprise, feuilletés et autres mets préparés par notre traiteur. Nous vous proposons également diverses boissons que vous pourrez déguster après avoir acheté vos tickets à la caisse, située près des vestiaires.

Enfin, je vous rappelle que le tirage de la tombola aura lieu aux alentours de minuit. Il vous reste donc encore quelques heures pour vous procurer les tickets qui vous permettront de repartir avec un ou des lots, gros ou petits.

Sur ce, il ne me reste qu'à céder la parole à notre cher président et à vous souhaiter, Mesdames, Messieurs, une agréable soirée ! Merci !